Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Аландский детский сад»

***Приложение 1***

***к образовательной программе дошкольного образования***

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***



РЕЧЕВЫЕ ТРОПИНКИ

***Образовательная область:***

***Речевое развитие***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «ПРИНЯТО» |  | «УТВЕРЖДЕНО» |
| на Педагогическом совете  МАДОУ «Аландский  детский сад» |  | Заведующий МАДОУ  «Аландский детский сад»  С. В. Дегтярева |
| Протокол № 1  от 21. 08. 2023 г. |  | Приказ № 27  От 21. 08. 2023 г. |

**ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ФОРМИРОВАНИУ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**« РЕЧЕВЫЕ ТРОПИНКИ»**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Аландский детский сад»

с. Аландское

Кваркенского района Оренбургской области

Разработчики:

Рабочая группа

МАДОУ «Аландский детский сад»

с. Аландское, 2023

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I.** | **Целевой раздел.** **Пояснительная записка………………………** | **4** |
| 1.1. | Актуальность парциальной образовательной программы………. | 4 |
| 1.2. | Цель и задачи парциальной образовательной программы……… | 6 |
| 1.3. | Основные принципы парциальной образовательной программы | 7 |
| 1.4. | Возраст детей, на которых рассчитана программа…...................... | 8 |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения детьми парциальной образовательной программы……………………………………… | 13 |
| 1.6. | Формы подведения итогов реализации программы……………... | 14 |
| **II.** | **Содержательный раздел…………………………………………** | **17** |
| 2.1. | Содержание образовательной работы по программе в младшей подгруппе (2-4 года)…………………............................................... | 17 |
| 2.2. | Содержание образовательной работы по программе в старшей подгруппе (4-7 лет)…………………................................................. | 21 |
| **III.** | **Организационный раздел………………………………….……..** | **26** |
| 3.1. | Кадровое обеспечение парциальной образовательной программы........................................................................................... | 26 |
| 3.2. | Материально-техническое обеспечение парциальной образовательной программы............................................................. | 26 |
| 3.3. | Учебно-методическое обеспечение парциальной образовательной программы............................................................. | 26 |
| 3.4. | Время и сроки реализации парциальной образовательной программы........................................................................................... | 27 |
| 3.5. | Особенности развивающей предметно-пространственной среды | 28 |
| **IV.** | **Литература…………………………………………………………** | **29** |
| **V.** | **Приложение………………………………………………………..** | **31** |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**1.1. Актуальность парциальной образовательной программы**

В наше время информационных технологий развитие речи детей является актуальной проблемой. Дети порой умеют пользоваться сложной, современной техникой, а связно изложить свои мысли не могут. Стоит отметить, что с каждым годом увеличивается количество детей, имеющих различные речевые нарушения. Родители с детьми стали реже посещать библиотеки, читать книги, рассматривать иллюстрации и рассуждать о прочитанном. Вот почему так необходимо, прежде всего, живое общение с ребёнком и грамотно построенное обучение родной речи.

Уже с дошкольного возраста ребёнок проявляет большой интерес к языковой действительности, «экспериментирует» со словом, создаёт новые слова, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка. Это необходимое условие для его лингвистического развития, в основе которого лежит постепенное осознание языковых явлений речи. Такое развитие ведёт к овладению всеми богатствами родного языка.

От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие. Доказано, что у детей, не готовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период адаптации, приспособления к учебной (а не игровой) деятельности. У этих детей слабо развиты связная речь и умственные способности – они не умеют задавать вопросы, сравнивать предметы, явления, выделять главное, у них не сформирована привычка к элементарному контролю над собой, им трудно выразить свои мысли и чувства словами.

При стихийном речевом развитии дети получают достаточно невысокий речевой навык, поэтому необходимо специальное обучение. Целью специальных занятий должна стать помощь в усвоении ребёнком речи и как средства общения и познания, и как средства регулирования собственного поведения. Данная рабочая программа нацелена на разностороннее развитие ребенка, его связной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики.

Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом слов, с интересом наблюдать за их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная ценность – творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

Парциальная образовательная программа «Речевые тропинки» направлена на достижение цели и решение задач речевого развития детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет. ***Программа углубленно решает задачи образовательной области «Развитие речи», обогащая их задачами формирования навыков речевого общения и коммуникативного взаимодействия.***

***Специфика*** парциальной образовательной программысостоит в том, что все рекомендации по речевому развитию дошкольников даны с учетом разного уровня развития детей, их интересов, желаний, потребностей и способностей, в соответствии с идеями деятельностного подхода. Программа позволяет дифференцированно подходить к нагрузке на каждого ребёнка в условиях разновозрастной группы, творчески реализовывать поставленные задачи, обеспечивая индивидуализацию образовательного процесса.

Развитие речи – один из важнейших разделов педагогики для детей дошкольного возраста, когда все психические процессы у ребёнка развиваются с прямым участием речи. Поэтому дошкольный возраст является продуктивным периодом в плане педагогического воздействия.

Парциальная образовательная программа «Речевые тропинки» реализуется по двум направлениям.

***Первое направление*** предназначено для воспитанников 2-4 лет и предполагает развитие речи детей средствами народного творчества.

Устное народное творчество – это произведения всех родов и жанров. Дети имеют возможность познакомиться с глубокими корнями жизни народов России с его образным языком. Нам, взрослым, хорошо известны потешки, считалки, дразнилки и прочая стихотворная «шумиха» которую в жизни принято считать пустой забавой. На самом деле, без этих веселых стишков, без словесной игры, которая в них содержится, ребенок никогда не овладеет родным языком в совершенстве, никогда не станет его достойным хозяином, способным выразить свои мысли, чувства и переживания. Детский фольклор имеет большое значение в развитии ребенка, как в процессе обучения, так и воспитания. Главной целью педагога в области развития речи детей младшей подгруппы является помощь им в освоении разговорной речью, овладении родным языком.

***Второе направление –*** осуществляется работа с детьми 4-7 лет по совершенствованию речевых умений в процессе коммуникативного взаимодействия друг с другом.

Речь выполняет многообразные функции в жизни ребенка. Основной и первоначальной является коммуникативная функция – назначение речи быть средством общения и культуры.

Целью общения может быть поддержание социальных контактов, обмен информацией. Все эти аспекты коммуникативной функции речи представлены в поведении дошкольника и активно им осваиваются. Именно формирование функций речи побуждает ребенка к овладению языком, его фонетикой, лексикой, грамматическим строем, к освоению диалогической речи, формированию звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылок обучения грамоте.

Общение является необходимым условием формирования личности, её сознания и самосознания: это главнейший фактор психического и речевого развития ребенка.

Проблема развития диалогической речи остается одной из актуальных проблем теории и практики развития речи детей дошкольного возраста, так как речь возникает и развивается в процессе общения. Именно в диалоге дети учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю.

Диалог является естественной средой развития личности. Отсутствие или дефицит диалогического общения ведет к различного рода искажениям личностного развития, росту проблем взаимодействия с окружающими людьми, появлению серьезных сложностей в умении адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях. Проблемы межличностного (диалогического) общения для ребенка начинаются в основном в семье. Нежелание общаться (из-за нехватки времени, усталости родителей), неумение общаться (родители не знают, о чем разговаривать с ребенком, как строить диалогическое общение с ним) отрицательно влияет на деятельность и душевное самочувствие ребёнка.

Диалог, творчество, познание, саморазвитие – вот те фундаментальные составляющие, которые оказываются вовлеченными в сферу внимания педагога, когда он обращается к проблеме речевого развития дошкольника.

**1.2. Цель и задачи парциальной образовательной программы**

***Цель программы:* обогащение речевого опыта ребенка как средства общения и культуры на основе поведенческих проявлений в диалоге.**

***Задачи программы для младшей подгруппы:***

1. Знакомить детей с устным народным творчеством.

2. Учить внимательно слушать и запоминать потешки, художественные произведения, отгадывать загадки, проговаривать скороговорки, чистоговорки.

3. Знакомство с русскими народными играми, закличками.

4. Воспитывать положительное отношение к режимным моментам: умыванию, одеванию и т.д.

5. Воспитывать дружеские чувства и гуманные взаимоотношения между детьми.

***Задачи программы для старшей подгруппы:***

1. Формировать представления детей о речевых (вербальных и невербальных) средствах общения в процессе построения различных речевых высказываний, интерактивного взаимодействия с собеседником.

2. Формировать у детей умения и навыки практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой) для выражения своих мыслей, чувств и желаний.

3. Воспитывать потребность в общении, умение управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила общения.

**1.3. Принципы и подходы реализации парциальной образовательной программы**

В основу программы заложены следующие ***принципы:***

1. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным участником своего образования.
2. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
3. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
4. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Основополагающими ***подходами*** к построению образовательной деятельности в рамках программы по формированию художественных способностей дошкольников являются: *системно-деятельностный* – при разработке программы учитываются психологические и возрастные особенности воспитанников, что находит отражение в характерных для данного возраста формах детской деятельности; *личностно-ориентированный* – в процессе реализации программы ребенок принимается таким какой он есть, во всей совокупности его возрастных и индивидуальных особенностей, а также учитывается зона его ближайшего развития; *культурно-антропологический* – определение целевых ориентиров программы происходит на основе практики культурной идентификации, важно дать ребенку возможность почувствовать себя как хранителем культурного наследия своей семьи, страны, человеческой цивилизации, так и творцом собственной культурной реальности, способным понимать и принимать культурные различия как норму современной жизни.

**1.4. Возраст детей, на которых рассчитана программа**

Парциальная образовательная программа «Речевые тропинки» предназначена для работы с детьми 2-7 лет.

***Особенности речевого развития детей от 2 до 3 лет***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосо- знания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

***Особенности речевого развития детей от 3 до 4 лет***

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве.

Происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто». На основе наглядно-действенного мышления начинает формироваться наглядно-образное мышление.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Память непроизвольная, преобладает узнавание, а не запоминание, но по просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. Особенно хорошо запоминается то, что было интересно и эмоционально окрашено, непосредственно связанно с деятельностью ребёнка. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Внимание непроизвольное, ребёнок быстро переключается с одной деятельности на другую. Ребёнок не способен длительное время удерживать своё внимание на каком то одном предмете.

Дети в этом возрасте характеризуются резкими перепадами настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Эмоционально здоровому ребёнку присущ оптимизм. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. В данном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку взрослого. У детей в этом возрасте продолжает развиваться половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В соответствии с возрастными особенностями детей занятия проводятся в игровой форме. Игровая деятельность способствует развитию произвольного внимания и произвольной памяти. В процессе занятий используются следующие виды игр: сюжетно-ролевые, дидактические, словесные, подвижные, символические. Символическая игра – употребление ребёнком символов, является одной из ступеней в развитии его воображения и мышления.

***Особенности речевого развития детей от 4 до 5 лет***

Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей. Речевое развитие рассматривается, как развитие умений понимать и пользоваться языком: развитие фонематического слуха и звукового анализа, словаря, осознание состава слов, формирование грамматических категорий, развитие коммуникативных умений, умений и навыков связной речи. Рассмотрим развитие этих компонентов речи у детей 4-5 лет.

В возрасте 4-5 лет формируется два важнейших компонента: фонематический слух (способность к распознаванию речевых звуков) и речевое внимание, которые подготавливают ребёнка к овладению звуковым анализом слова.

Совершенствуется звуковая сторона речи, но у части детей еще окончательно не сформированы трудные в артикуляционном отношении звуки (шипящие и cонорные).

Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные («мяч – это игрушка, в него играют»), начинают активнее подбирать слова с противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением – мебель, одежда, обувь и т.п.).

В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, происходит взрыв словесного творчества.

Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи. Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни – освоение связной монологической речи. Развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми.

Дети 4-5 лет активно вступают в разговор, могут участвовать в коллективной беседе, пересказывают сказки и короткие рассказы, самостоятельно рассказывают по игрушкам и картинкам. Вместе с тем их связная речь ещё несовершенна. Они не умеют правильно формулировать вопросы, дополнять и поправлять ответы товарищей. Их рассказы в большинстве случаев копируют образец взрослого, содержат нарушение логики; предложения внутри рассказа часто связаны лишь формально (ещё, потом).

В среднем дошкольном возрасте происходит некоторые изменения в понимании и осмыслении текста, что связано с расширением жизненного и литературного опыта ребёнка. Дети правильно оценивают поступки персонажей. У ребёнка 4-5 лет начинает в полной мере функционировать механизм формирования целостного образа смыслового содержания воспринятого текста.

Исходя из этого, основной задачей развития речи является воспитание звуковой культуры речи, обогащение и активизация словаря, формирование грамматического строя речи, обучение связной речи, которые решаются на протяжении всего дошкольного детства, однако на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение содержания речевой работы, меняются и методы обучения.

***Особенности речевого развития детей от 5 до 6 лет***

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т.д.).

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

***Особенности речевого развития детей от 6 до 7 лет***

В этом возрасте завершается дошкольный период развития ребенка, основным результатом которого является готовность к систематическому обучению.

К шести годам звукопроизношение у детей вполне нормализовалось, и работа идет по улучшению дикции, то есть умения правильно пользоваться звуками в потоке речи.

Шестилетние дети четко различают на слух все звуки родного языка, в том числе и близкие по своим акустическим характеристикам: глухие и звонкие, твердые и мягкие. Неумение различать пары звуков по глухости – звонкости свидетельствует чаще всего о недостатках физического слуха.

Получает свое развитие способность узнавать звуки в потоке речи, вычленять их из слова, устанавливать последовательность звуков в том или ином слове. Надо отметить, что без участия взрослых эти очень нужные умения могут совсем не сформироваться.

Словарь дошкольников шести-семи лет достаточно велик и уже не поддается точному учету, тем более существует большой разрыв в количественном отношении у детей с разным речевым развитием: есть дети, обладающие богатейшим словарным запасом, очень осведомленные в разных областях знаний, и дети, чей словарь очень беден и ограничивается бытовой тематикой.

Практической грамматикой дошкольники уже овладели, ошибки могут оставаться в употреблении форм, являющихся исключениями: некоторые глагольные формы спряжений (ехать-ехают); несклоняемые существительные (в пальте) и другие речевые ошибки, характерные не только для дошкольников, но встречающиеся и в речи взрослых людей, так как являются объективно трудными для усвоения формами.

На вопросы отвечает развернутыми фразами, пользуется сложноподчиненными и сложносочиненными предложениями. Он может самостоятельно составить рассказ по картинке, пересказать знакомую сказку или рассказ, поделиться впечатлениями о просмотренном мультфильме, книге. Ребенок может фантазировать, сочинять сказки.

**1.5. Планируемые результаты освоения детьми парциальной образовательной программы**

Достижения детей в результате освоения Программы, проявляются:

1) в умении вступать в диалог с окружающими различными способами (четко и ясно ставить вопросы, сообщать о своих впечатлениях, делиться чувствами, мнениями, вежливо высказывать просьбы, советы, приглашения, слушать и слышать партнёра, проявлять активное ответное отношение и т.д.);

2) в навыках «считывания» эмоционального состояния героя, сочувствия и сопереживания, сорадования;

3) в умении использовать в сочетании репродуктивную и продуктивную речь и творчески переносить усвоенные образцы в самостоятельную речевую практику;

4) в потребности использовать в речи выразительные средства (мимику, жесты) при организации театральных игр, пересказа по ролям, инсценировки прозаических литературных произведений и режиссерских игр по мотивам произведений;

5) в потребности в общении и навыках вовлечения в коммуникативную деятельность сверстников, членов семьи.

**1.6. Формы подведения итогов реализации программы**

Изучение в процессе наблюдения и анализ уровня развития коммуникативных умений ребенка. Заполнение карты наблюдения.

«Семейный фотоальбом группы», представленный «семейными страничками», отражающими детей в образе различных сказочных героев, детские праздники.

Миниконкурс исполнительского и творческого мастерства «Здравствуйте, это я!»

Книга сказок «Сочиняем сказки», содержащая продукты литературного сочинительства детей и их иллюстрации к сказкам.

Создание кукольного театра «Волшебные сказки».

Выставка семейного сотворчества «Книжки-малышки» различной тематики.

Показ спектакля «В гости к Буренушке».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Целевые ориентиры** | **Критерии оценки** | **Качество проявляется** | | |
| **часто** | **редко** | **Не проявляется** |
| 1 | Проявляет самостоятельность в речевой деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников совместной речевой деятельности | В: Ребенок самостоятельно выбирает вид деятельности и участников для совместной речевой деятельности.  С: Ребенок не всегда самостоятельно выбирает напарников и виды самостоятельной деятельности.  Н: Ребенок всегда ждет приглашения в уже организованную кем-то речевую деятельность. |  |  |  |
| 2 | Обладает развитым воображением, которое реализуется в речевой деятельности; владеет разными формами и видами общения, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться различным правилам. | В: Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в речевой деятельности, владеет разными формами и видами общения, умеет подчиняться правилам, различает условную и реальную ситуации.  С: У ребенка недостаточно развито воображение, формами и видами речи владеет частично, в не достаточной форме различает условные и реальные ситуации, не всегда подчиняется правилам общения.  Н: У ребенка отсутствует воображение, не различает условности и реалии ситуаций, не владеет формами и видами общения. |  |  |  |
| 3 | Владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, складываются предпосылки грамотности. | В: У ребенка развита устная речь, с помощью которой он может выразить свои мысли, желания и мысли, выделяет звуки в словах, складываются предпосылки грамотности.  С: У ребенка недостаточно развита устная речь, имеет ограниченный словарный запас для высказывания своих мыслей, чувств и желаний, затрудняется в выделении звуков в словах.  Н: Устная речь ребенка не развита, не может подобрать слова для выражения своих эмоций, чувств и желаний, не выделяет звуки в словах, предпосылки к грамотности отсутствуют. |  |  |  |

***Для оценки динамики достижений детей и планирования индивидуально-дифференцированной работы проводится педагогическая диагностика,*** целесообразность и периодичность которой определяется воспитателем.

Для этого мы используются следующие методы:

- педагогическое наблюдение;

- анализ выполнения тестовых заданий.

Детям предлагается набор игровых упражнений, для определения уровня подготовки, результаты фиксируются в таблице. В зависимости от степени самостоятельности выполнения ребёнком заданий определены три уровня их оценки: высокий, средний и низкий.

Высокий уровень («В»)- ребёнок выполняет задания самостоятельно.

Средний уровень («С»)- ребёнок выполняет задание с помощью педагога.

Низкий уровень («Н»)- ребёнок не может справиться с заданием даже с помощью взрослого.

Критерии, по которым оценивается работа детей:

- решение поставленной задачи в полном объёме;

- хорошее владение приёмами работы данной возрастной группы;

- настойчивость и старательность в работе.

Диагностический контроль проводится для выявления результативности образовательного процесса. Для этого используются следующие формы:

- итоговое занятие с фиксированием результатов включённого педагогического наблюдения;

- беседы с детьми;

- мониторинг усвоения программы по специальным диагностическим методикам.

Диагностические материалы по программе представлены в приложении.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Содержание образовательной работы по программе в младшей подгруппе (2-4 года)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **Содержание** | |
| 1. | «Осенняя ярмарка» | Рассматривание картинок с изображением овощей, обращая внимание на цвет, вкус, форму. Загадывание загадок об овощах. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» | |
| 2. | Ладушки в гостях у бабушки» | Разучивание потешек «Петушок, петушок», «Как у нашего кота». Загадывание загадок о кошке и петушке. | |
| 3. | «В гостях у кота Василия» | Знакомство с потешкой «Кисонька-мурысенька». Проведение игр «Кот Васька» и «Огуречик-огуречик». | |
| 4. | «У бабушки в деревне» | Знакомство с русскими народными загадками о домашних животных. Разучивание потешки «Ладушки, ладушки» | |
| 5. | «Баю – баюшки, баю – баю Машеньку мою» | Укачивание младенца куклы Маши. Пение колыбельной. Знакомство с потешкой «Ночь пришла» | |
| 6. | «У солнышка в гостях» | Разучивание потешек про солнышко. Знакомство с закличкой «Солнце, солнце, ты играй» | |
| 7. | «Дружная семья» | Пальчиковая игра «Это я, большой пальчик». Знакомство с потешкой «Пальчик-мальчик» | |
| 8. | «Зайка беленький сидит». | Разучивание потешки «Зайка-Егорка». Загадывание загадок о зайце. Проведение игры «Зайка беленький сидит». | |
| 9. | «У дождика в гостях» | Знакомство с потешкой «Дождик, дождик, пуще». Заучивание стихотворения «Дождик, дождик – кап, кап, кап». Загадывание загадок о дожде. | |
| 10. | «Идет коза рогатая» | Разучивание потешек: «Идет коза рогатая», «Как по лугу, лугу». Проговаривание чистоговорок со звуком (б) | |
| 11. | «Нет милее дружка, чем родная матушка» | Этическая беседа «Моя любимая мама». Чтение коротких стихов о маме. Работа по звукопроизношению: проговаривание поговорки: «Вся семья вместе – и душа на месте» | |
| 12. | «Сорока-белобока» | Разучивание потешки «Сорока – сорока». Проговаивание чистоговорок со звуком (в) | |
| 13. | «Заюшкина избушка» | Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка». Повторение заклички «Солнце, солнце, ты играй» | |
| 14. | «Петушок, петушок золотой гребешок» | Повторение потешки «Петушок, петушок». Чтение стихотворения А.Барто «На птичьем дворе». Проговаривание пословицы: «Яйца курицу не учат». | |
| 15. | «Кот Васька – именинник» | Проведение игр: «Мыши водят хоровод. «Кот и мыши», «Птички». Разучивание потешки «Пошёл котик на торжок». | |
| 16. | «Домашние птицы» | Разучивание потешек «Наши уточки с утра», «Курочка-рябушечка». Проговаривание поговорки: «Носится, как курица с яйцом». | |
| 17. | «Баю – бай, засыпай» | «Повторение потешки «Ночь пришла». Разучивание потешки «Баю – баюшки – баю». Пальчиковая игра «Волк». |
| 18. | «Чище мойся, воды не бойся» | Упражнение по мотивам потешки «Водичка, водичка, умой моё личико». Рассматривание предметов личной гигиены, проговаривание названий знакомых предметов. |
| 19. | **«**В гости к радуге-дуге» | Разучивание потешки «Радуга-дуга», повторение потешки «Дождик, дождик, пуще». Загадывание загадок о радуге и дожде. |
| 20. | «Кошкин дом» | Знакомство с потешкой «Тили – тили – тили –бом!». Повторение потешки «Кисонька-мурысенька». Дидактическая игра «Кто, где живёт» |
| 21. | «Уж, ты зимушка-зима» | Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». Загадывание загадок о предметах зимней одежды. Проговаривание чистоговорки со звуком (г). |
| 22. | **«**Зимние забавы» | Упражнение на координацию речи с движением «Мы слепили снежный ком». Чтение стихотворения «Я катаюсь на коньках, разгорелись ушки». Загадывание загадок о зимних забавах и развлечениях. |
| 23. | «Сундучок Деда Мороза» | Упражнение для пальчиков «Ёлка быстро получается». Загадывание загадок о зиме. Разучивание заклички «Морозушк- мороз!» |
| 24. | «Рукавички новые, тёплые, пуховые!» | Прослушать стихотворение «Рукавички». Назвать зимнюю одежду, обувь, головные уборы. Загадывание загадок о предметах зимней одежды. Дидактическая игра «Сначала – потом». |
| 25. | **«**В гостях у лесных зверей» | «Повторение потешки «Зайка-Егорка». Разучивание потешки «Сидит белка на тележке». Дидактическая игра «Угадай, кто это». |
| 26. | «Дикие животные наших лесов» | «Знакомство с потешкой «Во сыром бору». Повторение потешки «Сидит белка на тележке». Упражнение на координацию речи с движениями «Я как белка в колесе». |
| 27. | «Именины у Кристины» | «Разучивание потешки «Мешу, мешу тесто». Хороводная игра «Каравай», прослушивание песни «Я пеку, пеку, пеку». Проговаривание поговорки «На чужой каравай рот не разевай». |
| 28. | «Гуси-лебеди летели» | Разучивание потешки «Гуси-лебеди летели». Игра на ладошке «Ути-ути». Повторение потешки «Наши уточки с утра». |
| 29. | «Совушка-сова» | Разучивание потешки «Совушка-сова, большая голова». Загадать загадки о зимующих птицах». |
| 30. | «Кто чем работает» | Игра на ладошке «Наковальня». Дидактическая игра «Кто чем работает». Отгадать и выучить загадку: толстый тонкого побьёт, тонкий что-нибудь прибьёт. |
| 31. | «Детские забавы» | Игра на ладошке «В прятки пальчики играли». Повторение потешки «Пальчик-мальчик». Проговаривание поговорок «Маленький, да удаленький», «Дело мастера боится». |
| 32. | «Коза-дереза» | Игра на ладошке «Коза и козлёнок». Повторение потешки «Идёт коза рогатая». Дидактическая игра «Кто как голос подаёт». |
| 33. | **«**Ехал Ваня на коне» | Разучивание потешки «Ехал Ваня на коне». Игра на ладошке «Лошадки». Дидактическая игра «Кто чем питается». |
| 34. | «Прогулка» | Разучивание потешки «Пошли пальчики гулять». Повторение потешки «Пальчик-мальчик». Игра на внимание «Кулак – ладонь – ребро». |
| 35. | «Сидит ворон на дубу» | Разучивание потешки «Ай, ду-ду – ду-ду – ду-ду». Повторение потешки «Совушка – сова, большая голова». Описательные загадки о зимующих птицах. |
| 36. | «В гостях у бабушки» | Разучивание потешки «Жил-был у бабушки». Повторение потешки «Ладушки, ладушки». Проговаривание чистоговорок со звуком (г). |
| 37. | «Утро доброе» | Повторение потешки «Петушок, петушок». Разучивание потешки «Травка-муравка со сна поднялась». Проговаривание заклички «Солнышко, солнышко». |
| 38. | «Внучата» | Упражнение для пальчиков «Этот пальчик – дедушка». Заучивание потешки «Десять внучат». Повторение потешки «Жил-был у бабушки». |
| 39. | «На горе лошадки» | Разучивание потешки «Ой, ребята, та-ра-ра!». Дидактическая игра «Кто как голос подаёт». Игра на ладошке «Лошадки». |
| 40. | «Дятел-дятел» | Разучивание потешки «Дятел-дятел сел на сук». Повторение потешки «Ай, ду-ду –ду-ду – ду-ду». Упражнение для пальчиков «Птенчики в гнезде». |
| 41. | **«**Кукушечка» | Дидактическая игра «Назови ласково». Разучивание потешки «Ку-ку, кукушечка». Повторение потешки «Совушка – сова». |
| 42. | «Гули-гулюшки» | Разучивание потешки «Гули, гули, полетели». Повторение потешки «Ку-ку, кукушечка». Дидактическая игра «Подскажи словечко». |
| 43. | «Улитка» | Игра на ладошке «Тук-тук, улитка». Разучивание заклички «Улитка, улитка, высуни рога». Упражнение «Листочки шелестят по ветру: ш-ш-ш». |
| 44. | «Цыпа-цыпа» | Игра на ладошке «Цыпа-цыпа». Повторение потешки «Гули, гули, полетели». Дидактическая игра «У кого – кто?». |
| 45. | **«**Приди, весна, с радостью. | Разучивание заклички «Весна, весна красна!». Дидактическая игра «Когда это бывает». |
| 46. | «Насекомые» | Повторение заклички «Улитка, улитка, высуни рога». Загадать загадки про насекомых. Разучивание заклички «Божья коровка, улети на небо». |
| 47. | «В лес за грибами» | Разучивание потешки «За грибами». Загадать загадку про гриб». Выложить фигурку гриба из спичек по образцу. |
| 48. | **«**В лес по ягоды» | Разучивание потешки «В лес по ягоды». Повторение потешки «В лес за грибами». Загадать загадки про ягоды. Дидактическая игра «Что растёт в саду, а что на огороде». |
| 49. | «Природные явления» | Разучивание заклички «Туман, туман». Повторение потешки «Радуга-дуга». Дидактическая игра «Подскажи словечко». |
| 50. | **«**Ветер, ветер» | Разучивание заклички «Ветер, ветер, ветерцо!». Повторение заклички «Туман, туман». Чтение стихотворения «Тёплая весна сейчас». |

**2.2. Содержание образовательной работы по программе в старшей подгруппе (4-7 лет)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Модуль/Тема** | **Объём ОД (в мин.)** | **Способы реализации** | **Виды детской деятельности и/или активности и/или культурные практики активности** |
| ***Модуль 1. «Тайна моего «Я»*** | | | | | |
| 1.1 | | «Кто такой «Я». | 60 мин | Групповая деятельность – рассказ о себе в диалоге  Индивидуальная деятельность (изучение индивидуальных особенностей своей внешности, лица, роста, возраста). | *Чтение художественной литературы:* В. Орлов «Ты скажи мне, реченька…»  *Коммуникативная деятельность* в группе - «Кто чем гордится?» беседа об особенностях внешности детей.  *Игровая деятельность*: игра «Свет мой зеркальце скажи».  *Художественно-творческая деятельность:* рисование «Мой автопортрет». |
| 1.2 | | «Я – волшебник». | 60 мин | Взаимодействие детей с родителями по подбору детских фотографий, отражающих участие детей в различных праздниках.  Работа в малых подгруппах: игровые упражнения – «Разгадай мою загадку» (узнать по фрагменту фотографии и назвать персонажа). | *Дизайнерская деятельность* в семье – создание «семейной странички» для группового альбома.  *Коммуникативная деятельность –* Беседа «Кто такие волшебники».  *Игровая деятельность –* дидактическая игра «Разгадай мою загадку».  *Художественно-творческая деятельность –* проигрывание эпизодов любимых литературных произведений |
| 1.3 | | «Мир моих фантазий». | 60 мин | Групповая деятельность: беседа о том кого называют фантазёрами.  Работа в детско-взрослых сообществах по оформлению выставки «Книжек-малышек»  Коллективное взаимодействие:  Работа в детско-взрослых сообществах по изобразительной деятельности | *Коммуникативная деятельность:* беседа «Можешь ли ты назвать себя фантазёром?»  *Дизайнерская деятельность* детей и родителей *-* оформление **выставки семейного сотворчества «Книжки-малышки».**  *Чтение художественной литературы - с*тихотворение А. Барто «Я знаю, то можно придумать».  *Игровая деятельность:* дидактическая игра «Закончи фразу»  *Изобразительная деятельность* детей и родителей *-*  оформление страничек для «Книжки малышки». |
| ***Модуль 2. «Вербальное и невербальное общение»*** | | | | | |
| 2.1 | Что такое эмоции? | | 60 мин | Совместная деятельность по классификации моделей символически отображающие эмоции; анализ материалов и создание коллекции «Положительные и отрицательные эмоции»  Миниконкурс исполнительского мастерства «Здравствуйте это я!»  Работа в малых подгруппах: обыгрывание  ситуаций «Лена и Катя идут в детский сад». | **«***Коммуникативная деятельность:* беседа на тему «Что такое эмоции?».  *Игровая деятельность:* дидактическая игра «Угадай-ка», «Разные лица».  *Чтение художественной литературы:* стихотворение **«Обида» Э. Мошковской. Обсуждение прочитанного, соотнесение с эмоциями.**  *Коллекционирование:* сбор детских фотографий, отображающих различные эмоции.  *Художественно-творческая деятельность* рисование графических моделей эмоций «Дорисуй»*.* |
| 2.2 | «Я хочу» | | 60 мин | Групповая деятельность: моделирование нежелательного поведения (этюды «Хочу, и все!», «Эгоист»).  Парное взаимодействие прочтение по ролям заученных текстов В. Орлов «Ты скажи мне, реченька…», **потешки «Ну-ка, зайка, поскачи».** | *Чтение художественной литературы:* «Хочу быть слоненком» Г. Остера  **«***Коммуникативная деятельность:* Беседа о детских желаниях  *Игровая деятельность*: Игра «Кто кого запутает» диалоги детей, с опорой на имеющиеся у них представления об особенностях внешнего вида животного, предмета. |
| 2.3 | «Язык жестов и движений» | | 60 мин | Взаимодействие детей с родителями по подбору мультикалиционных фильмов для драматизации.  Работа в малых подгруппах Сюжетно-ролевые игры по развитию коммуникативных навыков.  Индивидуальная работа  игровые упражнения импровизированное рассказывание стихотворений | Работа по разъяснению понятий «язык жестов», «мимика»  *Игровая деятельность*: игра «Отгадай, кто я?» с использованием мимики и пантомимики.  *Коммуникативная деятельность:* беседа с детьми на тему: «Какие жесты не положены в обществе воспитанных людей».  *Игровая деятельность:* игра «Фанты»  *Чтение художественной литературы:* произведение «Как лечить удава?» Г. Остера с последующим обсуждением и решением проблемных ситуаций. |
| ***Модуль 3. «Добро и зло»*** | | | | | |
| 3.1 | | «Чудо сказки» | 60 мин | Коллективное взаимодействие:  Совместная работа с родителямипо подбору книг со сказками по теме: «Добро всегда побеждает зло».  Работа в малых подгруппах: обыгрывание фольклорных миниатюр | *Коммуникативная деятельность:* обмен собранной информации (краткие фрагменты) и обсуждение информации.  *-*диалоги «Добрые сказки»;  *Игровая деятельность:* словесныеигры с правилами «Да или нет».  *Семейный просмотр мультфильма:* **«Трое из Простоквашино» (привлечение внимания детей к репликам мультикаплиционных персонажей).**  *Музыкально-художественная деятельность:* разучивание музыкальных этюдов к спектаклю  «Баба – яга – лебеди», «Алёнушка – печка, речка, яблоня».  *Продуктивная деятельность:* оформление книжного уголка в группе по данной тематике. |
| 3.2 | | Образы героев | 60 мин | Взаимодействие детей с родителями по подбору персонажа сказки, материала из которого будет изготовлен выбранный персонаж.  Работа в малых подгруппах по подготовке и проведению кукольного спектакля, проигрывание сценок по сценарию. | *Дизайнерская деятельность в семье:* создание куклы для кукольного театра на тему «Волшебные сказки».  *Эмоциональное восприятие литературного текст*а - просмотр кукольного спектакля по мотивам произведения Г. Остера «Про слонёнка и его друзей»; обсуждение содержания, анализ поступков героев пьесы.  *Игровая деятельность*: подвижная игра «Лиски», «Придумай сказочного героя».  *Коммуникативная деятельность:* Рассматривание иллюстраций с изображением сказочных персонажей (внешний вид, форма одежды, тембр голоса).  *Художественно-творческая деятельность:* рисование «Мой любимый сказочный герой». |
| 3.3 | | Сочиняем сказку | 60 мин | Групповая деятельность  Работа в детско-взрослых сообществах по оформлению страничек для книги сказок.  Индивидуальная деятельность б**еседа с детьми, о прочитанных и просмотренных произведениях, диалоги: «Ты помнишь, что мама-лиса сказала дочке? Почему она так сказала?»; «О чём**сообщила**Лиса Тетереву? А что он** ответил**?» и т.п.** | Работа по разъяснению детям составных частей сказки (зачин, концовка, содержание).  *Коммуникативная деятельность* в группе - представление своей странички в книге «Сочиняем сказки»  *Игровая деятельность*: подвижная игра «А мы просо сеяли»  *Художественно-творческая деятельность:* рисование иллюстраций к сказке |
| ***Модуль 4. «Вот мы какие…»*** | | | | | |
| 4.1 | | Речевые упражнения и фантазии движений | 60 мин | Создание игровой мотивации (сюрпризный момент). | Игровое упражнение: «Придумай и покажи» /импровизация: «Гномики»/. Игра: «Что я умею».  Потешка – «Еду на лошадке». Игра «Фанты».  Работа над дикцией: «Повтори скороговорку». Игровое упражнение: «Следи за своей мимикой». |
| 4.2 | | Дружеские отношения | 60 мин | Развивать у детей дружеские взаимоотношения. | Пантомимическое задание: «Мы дружные и вежливые ребята». Чтение сказки «Урок дружбы» М.С. Пляцковский. |
| 4.3 | | Фантазия и творчество | 60 мин | Развивать у детей умение фантазировать и активизировать словарь детей | Игровое задание: «Придумай окончание сказки». Упражнения по ритмопластике. Повторение знакомых потешек. Упражнения по ритмопластике. |
| 4.4 | | В гости к Буренушке | 90 мин. | Групповая деятельность:  Чтение сказки «В гости к Буренушке», с показом настольного театра. Беседа по ее содержанию.  Работа над выразительными интонациями в произношении вежливых слов.  Индивидуальная деятельность:  Работа перед зеркалом: «Мы учимся говорить вежливые слова».  Пересказ сказки с помощью настольного театра.  Упражнения по ритмопластике с подражающими, персонажам сказки, движениями. | Игра-упражнение: «Изобрази героя сказки» /этюды/.  Потешка – «Дай молока Бурёнушка».  Пересказ сказки с помощью театра на магнитной доске. Игра: «Курочка и цыплята». Упражнения по ритмопластике с подражающими, персонажам сказки, движениями.  Чтение стихотворения: «Вежливые слова». Беседа по теме.  Работа над дикцией: «Повтори скороговорку». Игровое упражнение: «Следи за своей мимикой». Отгадывание загадок. Обсуждение поведения персонажей из сказки «В гости к Буренушке». Разыгрывание этюдов на персонажей данного сценария.  Беседа о характерных повадках и поведении персонажей сказки. Игра: «Я покажу, а ты отгадай»  Работа над звукопроизношением: «Придумай слово на заданный звук». Игровое упражнение: «Работа над выразительностью движений».  Рассматривание костюмов и их примерка. Пересказ сказки с показом детьми персонажей. Танец: «Курочки и цыплят».  Распределение ролей. Разыгрывание сказки «В гости к Буренушке». |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Кадровое обеспечение парциальной образовательной программы**

Воспитатель – реализует программу, организует предметно-развивающую среду для совместной и самостоятельной деятельности, проводит организованную образовательную деятельность, наблюдения за детьми, консультации для родителей по вопросам речевого развития детей и формирования предпосылок грамотности, подводит итоги деятельности детей. Формирует картотеку литературы по проблеме развития речи и обучения грамоте детей дошкольного возраста.

**3.2. Материально-техническое обеспечение парциальной образовательной программы**

1. Учебно-методическая литература.

2. Демонстрационный, наглядный и раздаточный материал, предметные картинки.

3. Наборы дидактических игр.

4. Демонстрационный материал по лексическим темам.

5. Демонстрационный материал «Формирование лексико-грамматического строя речи»

6. Рабочие тетради.

7. Использование лицензионных электронных образовательных ресурсов:

Аудиокассеты: Логопедические распевки (Т.С. Овчинникова)

Видеокассеты-диски: Мультфильмы для вашего малыша, Смешарики: любимые истории Нюши

**3.3. Учебно-методическое обеспечение парциальной образовательной программы**

1. Книжки-малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками.

2. Художественная литература для детей 3-7 лет. Сказки, рассказы, поэзия, проза.

3. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало», «Большой-маленький», «Чья мама», «Короткие слова» и т.д.)

4. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения и фонетико-фонематической стороны речи.

5. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

6. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

7. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.

8. Сюжетные картины, для составления описательного рассказа.

9. Лото, домино, игры-ходилки по изучаемым темам.

10. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам.

11. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

12. Наборы игрушек для инсценирования сказок, маски-шапочки, настольные театры, различные атрибуты для инсценировки сказок.

13. Ребусы, кроссворды.

14. Настольно-печатные игры для развития внимания, памяти, мышления, обобщающей функции речи («Классификация», «Назови одним словом»).

15. СД с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, логоритмических игр и упражнений).

**3.4. Время и сроки реализации парциальной образовательной программы**

Программа рассчитана на один год работы с детьми.

Занятия с детьми младшей подгруппы проводятся с октября по май 2 раза в неделю во вторую половину дня по 10-20 минут в зависимости от возраста детей.

Занятия с детьми старшей подгруппы проводятся с октября по май 1 раз в неделю во вторую половину дня по 20-30 минут в зависимости от возраста детей.

Программа реализуется через организованную образовательную деятельность, совместно-взаимодействующую форму работы с детьми, работу с родителями.

Реализация организованной образовательной деятельности в условиях разновозрастной группы осуществляется в трех видах:

I вид – ступенчатое начало занятия. На первом этапе роботу начинают дети старшей подгруппы: изучается новая тема, выполняются индивидуальные задания. На втором этапе занятия в работе задействуются детей младшей подгруппы. С ними работает педагог, старшие дети работают в парах. На третьем этапе одновременно работают все дети, которые, например, участвуют в заключительной беседе.

ІІ вид – ступенчатое (поэтапное) окончание занятия Начало деятельности общее для всех малышей: игровая ситуация, вопрос познавательной поисковой направленности, организационный момент. На втором этапе дети младшей подгруппы участвуют в общем занятии в течение 10-15 минут: активное участие, пассивное слушание, предметная деятельность, работа вместе со старшими детьми. После этого младшие дети завершают работу. На третьем этапе в разных видах деятельности участвуют детей старшей подгруппы: заключительная беседа, диалог. Общая продолжительность деятельности детей старшей подгруппы не превышает требований СанПиН.

ІІІ вид – одновременная деятельность детей по разному программному содержанию. Этот вид организации учебной деятельности предусматривает одновременную работу подгрупп по одному разделу программы, но с разным программным содержанием. Например, на первом этапе организуются игровые действия детей младшей подгруппы в специально созданной среде (подчиненной теме занятия) под присмотром помощника воспитателя или воспитателя и проводится организованное занятие для детей старшей подгруппы. После выполнения заданий подгруппы меняются местами.

**3.5. Особенности развивающей предметно-пространственной среды**

В ДОУ созданы все условия для развития речи детей, организован *«Центр книги»:*

* Детские литературные произведения: произведения русского и мирового фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; загадки (природоведческие, приключенческие, исторические, лирические, фантостические).
* Картинки на фланелеграфе.
* Игрушки изображающие сказочных персонажей.
* Иллюстрации по обобщающим понятиям.
* Иллюстрации по темам: сезоны, семья, животные, птицы.
* Сюжетные картинки.
* Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.
* Портреты писателей.
* Книжки – раскраски.
* Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстрации.
* Цветные карандаши и бумаги.
* Литературные игры.
* Книги рассказы в картинах.

**IV. ЛИТЕРАТУРА**

1. Агранович, З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников / З.Е. Агранович. – С-Пб.: Детство-пресс, 2007. – 148 с.
2. Гарифулина, Г.А. Формирование навыков связного высказывания. Инновационный педагогический проект. Старший дошкольный возраст / Г.А. Гарифулина. – Волгоград: Учитель, 2014. – 64 с.
3. Затулина, Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа: Методическое пособие. ФГОС / Г.Я. Затулина. – М.: Педагогическое общество России, 2015. – 176 с.
4. Затулина, Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа: Методическое пособие. ФГОС / Г.Я. Затулина. – М.: Педагогическое общество России, 2014. – 176 с.
5. Козина, И.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Подготовительная группа: Методическое пособие / И.В. Козина. – М.: Педагогическое общество России, 2014. – 176 с.
6. Козина, И.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Средняя группа: Методическое пособие / И.В. Козина. – М.: Педагогическое общество России, 2014. – 144 с.
7. Козина, И.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа: Методическое пособие / И.В. Козина. – М.: Педагогическое общество России, 2013. – 144 с.
8. Максаков, А.И., Тумакова, Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя детского сада / А.И. Максаков, Г.А. Тумакова. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с.
9. Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой / под ред. Шестернина Н.Л.. – М.: Школьная пресса, 2011. – 192 с.
10. Петрова, О.Б., Засимкова, Л.В., Лосева, Е.М. Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте и письму / О.Б. Петрова и др. – Алматы: Алматыкитап, 2015. – 192 с.
11. Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно / Т.А. Ткаченко. – М.: Просвещение, 2003. – 144 с.
12. Тумакова, Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом / Г.А. Тумакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 144 с.
13. Ушакова, О.С. Программа развития речи дошкольников. Теоретические основы. Основные задачи. Развитие речи в возрастных группах / О.С. Ушакова. – М.: Сфера, 2009. – 56 с.
14. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 5-7 лет / О.С. Ушакова. – М.: Сфера, 2014. – 272 с.

***Интернет-ресурсы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ресурс** | **Содержание** | **Адрес** |
| Детский сад.ру | Развитие речи у детей: теоретические и методические основы, практические рекомендации | [www.detskiysad.ru/rech.html](http://www.detskiysad.ru/rech.html) |
| Подготовка к обучению грамоте в детском саду | <http://www.detskiysad.ru/ped/chssr08.html> |
| Развитие речи | Занятия с детьми от рождения до 10 лет. Упражнения и игры на развитие речи | <http://www.r-rech.ru/> |
| Логопсихолог | Развитие речи, исправление дефектов речи и оказание своевременной психологической помощи детям и взрослым | <http://logopsiholog.ru/razv_rechi.html> |
| child-psy | Развитие речи: теоретические основы. Развитие речи по возрастам от 6 мес. до 7 лет | <http://www.child-psy.ru/rechi/> |
| Дошколенок.ру | Консультация для воспитателей «Подготовка детей к обучению грамоте» | <http://dohcolonoc.ru/cons/4522-konsultatsiya-dlya-vospitatelej-podgotovka-detej-k-obucheniyu-gramote.html> |
| [Социальная сеть работников образования nsportal.ru](http://nsportal.ru/) | Приемы и методы подготовки детей к обучению грамоте | <http://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2013/11/17/priemy-i-metody-podgotovki-detey-k-obucheniyu-gramote> |
| doshvozrast.ru Сайт для детского сада, для воспитателей детских садов и родителей | Подготовка и обучение грамоте детей дошкольного возраста | <http://doshvozrast.ru/metodich/konsultac123.htm> |
| Школьные материалы | Подготовка к обучению грамоте детей дошкольного возраста | <http://exam-ans.ru/himiya/9328/index.html> |
| Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» | Авторская программа «Зернышко» по звуковой культуре речи и подготовке к обучению грамоте ([Гараева Раушанья Газизовна](http://festival.1september.ru/authors/232-766-526), МАДОУ №398, г.Казань, Республика Татарстан | <http://festival.1september.ru/articles/591534/> |
| Тверской государственный университет | Учебное пособие «Подготовка детей дошкольного возраста к обучению грамоте» | [http://edc.tversu.ru/f/pedf/spec/050703/dppf1102up.pdf](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=08fa288aaaf5b46900b949f3d3d10d74&url=http%3A%2F%2Fedc.tversu.ru%2Ff%2Fpedf%2Fspec%2F050703%2Fdppf1102up.pdf) |

**V. ПРИЛОЖЕНИЕ**

***Диагностический материал для детей 3-4 лет***

*Лексическая сторона речи*

1. Назвать по три-четыре картинки по следующим лексическим темам: игрушки, посуда, одежда, обувь, животные.

2. Назвать действия по картинке (ест, спит, играет, рисует, пьёт, гуляет).

3. Назвать признаки по картинкам (красный, синий, зелёный, жёлтый, большой, маленький, сладкий, кислый).

*Состояние грамматического строя речи*

1. Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (назвать по картинкам): стол-столы, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, рука-руки.

2. Согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода (назвать по картинкам): красный мяч, синий шар, красная чашка, синяя лопатка.

3. Употребление предложно-падежных конструкций с предлогами (по картинкам), предлоги «в», «на».

4. Употребление глаголов в форме единственного и множественного числа (кот спит- коты спят).

*Исследование фонетико-фонематической стороны речи*

1. Состояние имитационной стороны речи.

2. Исследование звукослоговой структуры слов (повторить за педагогом односложные, двусложные, трёхсложные слова)

3. Состояние звукопроизношения (отсутствие, замены звуков, возможные искажения).

- гласные **а, о, у, и, э, ы**

- твёрдые и мягкие согласные звуки : **б, п, м, в, ф, д, т, н, г, к, х**

4. Слуховая дифференциация звуков (показать на картинке называемые педагогом предметы: кот-кит, бочка-дочка, миска-киска).

-показать собачку, услышав звук **р** в слове (дом, рак, вода, рыба, банка, труба).

***Схема обследования детей 4-7 лет***

***(речевой материал усложняется в соответствии с возрастом)***

*Лексическая сторона речи*

1. Назвать по 4-5 имён существительных по предложенным темам:

игрушки, посуда, одежда, обувь (4 года)

мебель, овощи, фрукты, птицы (5 лет)

ягоды, насекомые, животные, транспорт (6 лет)

2. Назвать части тела и части предметов по картинкам (ноги, руки, глаза, уши, живот, грудь, спинка стула, ножки стула и т.д.)

3. Назвать одним словом, обобщить предметы и объекты, изображённые на картинке:

Мяч, кукла, машина –...игрушки

Рубашка, платье, шорты –…

Стул, стол, шкаф –…

Огурец, помидор, морковь –…

Муха, комар, бабочка –…

4. Глаголы.

4 года (ответить на вопросы по картинкам):

Что делает мальчик? (ест)

5 лет: Как передвигаются птицы? (летают)

6 лет: Ворона каркает, а как подаёт голос кукушка ? Врач лечит, а что делает учитель?

5.Имена прилагательные.

-назвать предъявленные цвета, назвать форму.

*Состояние грамматического строя речи*

1. Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (стол-столы, рот-рты)

2. Употребление имён существительных в косвенных падежах (чего нет у мальчика? мяча)

3. Согласование прилагательных с существительными единственного числа (по картинкам):красный мяч, голубая бабочка).

4. Употребление предложно-падежных конструкций (Где сидит снегирь? На дереве)

5. Употребление числительных 2 и 5 с существительными (два кота, пять котов).

6. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (стол-столик).

7. Образование названий детёнышей животных (у кошки-котёнок).

*Исследование фонетической стороны речи*

1. Исследование звукослоговой структуры слова (повторить за педагогом слова разной слоговой структуры (кот, вода, стук, банка, ступенька, самолёт, погремушка)

2. Исследование звукопроизношения:

4 года: а, у, и, о, э, б, п, м, в, ф, т, д, н, к, г, х, с, з, ц, ш, ж, ч, щ.

5 лет: те же звуки плюс л, р, й.

6 лет: все звуки.

*Состояние связной речи*

Пересказ текста из нескольких предложений.

6 лет: составление рассказа по серии сюжетных картинок.